



Arts & Histoire Association culturelle de Houilles et Carrières-sur-Seine

Saison 2024-2025

## COURS D'HISTOIRE DE L'ART

*Cycles thématiques trimestriels*  
*5 cours + 1 visite guidée*

### NOUVEAUX THEMES :

- art contemporain
- histoire des religions

Tous les cours sont donnés  
simultanément en présentiel et en  
visio-conférence

## VISITES GUIDÉES

*Visites des quartiers de Paris*  
*Visites Street art et musées d'art*  
*contemporain*

## COURS DE DESSIN

*Dans les musées*

## VOYAGES EN EUROPE

*Cette année : Séville et Cordoue*

**Contact** : 07 82 60 03 15

artsethistoire@gmail.com

**<https://www.artsethistoire.com>**

# SOMMAIRE

## COURS D'HISTOIRE DE L'ART ..... p. 3

Sous forme de **cycle trimestriel** :

- **5 cours d'1h30** tous les 15 jours (à Houilles (78) et visio)
- **1 séance d'application pratique en visite guidée** dans des musées et/ou dans Paris

Les petits groupes constitués de 6 à 15 personnes favorisent échange et convivialité.

**Cours hybrides** : en présentiel et par visio-conférence (Zoom)

## SORTIES DANS PARIS ET DANS LES MUSÉES .... p. 12

- **Visites des quartiers de Paris** : « L'ancien centre de Paris (du 1<sup>er</sup> au 6<sup>e</sup> arrondissement)»
- **Visites art contemporain** : quartiers (*street-art*), galeries et musées

## COURS DE DESSIN DANS LES MUSÉES..... p. 14

**Enseignement académique** du dessin dans les musées et jardins parisiens, 2 jeudis matin par mois, pour un petit groupe de 8 à 10 personnes.

## VOYAGES ..... p. 14

Cette année, nous découvrirons l'art andalou à travers la riche histoire de **Séville et Cordoue**.

## INSCRIPTIONS ..... p. 15

### Des intervenantes qualifiées



**Myriam Benharroch**  
*Diplômée en histoire des religions, danseuse et chercheuse indépendante*



**Marianne Autain**  
*Diplômée de l'Ecole du Louvre, conférencière nationale, artiste peintre*



**Ulrike Kasper**  
*Docteure en histoire de l'art, artiste peintre, auteure*

## « Le centre ancien de Paris »

Intervenante : Marianne Autain

**Groupe 1** : un mercredi / mois

10h30-12h30

**Groupe 2** : un mercredi / mois

14h-16h

**Groupe 3** : un mardi ou un  
jeudi / mois

10h30-12h30 ou 14h-16h



**Durée de la visite** : 2h

**Tarif** : 15 €/visite

*En 1860, Paris passe de 12 à 20 arrondissements, chacun constitué de 4 quartiers. Nous découvrirons cette année des quartiers des six premiers arrondissements, correspondant au centre ancien de Paris.*

• **Mercredi 2 oct. (G1 et G2) – Jeudi 26 sept. 14h (G3)**

Le Louvre, du Palais au musée (Quartier St-Germain-l’Auxerrois (1<sup>er</sup> ))

• **Mercredi 13 nov. (G1 et G2) – Mardi 19 nov. 14h (G3)**

Le quartier de Bonne-Nouvelle (2<sup>e</sup>) et l’ancienne « cour des miracles »

• **Mercredi 11 déc. (G1 et G2) – Jeudi 5 déc. 10h30 (G3)**

Le quartier du Mail (2<sup>e</sup>)

• **Mercredi 8 janvier (G1 et G2) – Jeudi 30 janv. 14h (G3)**

Le quartier des Enfants Rouges (3<sup>e</sup>), ancienne possession des Templiers

• **Mercredi 5 fév. (G1 et G2) – mardi 11 fév. 14h (G3)**

Le quartier des Arts et Métiers (3<sup>e</sup>)

• **Mercredi 19 mars (G1 et G2) – Mardi 11 mars 14h (G3)**

L’hôtel de ville et le quartier Saint-Merri (4<sup>e</sup>)

• **Mercredi 2 avril (G1 et G2) – Mardi 8 avril 14h (G3)**

Le discret quartier de l’Arsenal (4<sup>e</sup>) et son port de plaisance

• **Mercredi 14 mai (G1 et G2) – Jeudi 22 mai 14h (G3)**

L’histoire religieuse dans le quartier du Val-de-Grâce (5<sup>e</sup>)

• **Mercredi 11 juin (G1 et G2) – Mardi 17 juin 14h (G3)**

Arrière-cours et voies oubliées du quartier de la Monnaie (6<sup>e</sup>)

## L'art contemporain dans les quartiers et musées de Paris

Intervenante : Ulrike Kasper

Durée de la visite : 2h, tarif : 15 €/visite

Auteure de *L'art contemporain pour les nuls* (2014), Ulrike saura vous aider à décrypter, comprendre et aimer l'art contemporain, au travers de visites « *street-art* » dans les quartiers de Paris, de découvertes de galeries et des musées d'art contemporain.

### • Samedi 5 oct. 2024, 14h

#### Le « *street art* » dans le quartier de Stalingrad

Le canal de l'Ourcq offre aux artistes urbains une palette de supports et d'ambiances très diverses. Il traverse une multitude de paysages : territoires urbains, zones industrielles, jardin de la Villette, où fresques et graffitis varient entre messages politiques et création de nouvelles façades esthétiques.

### • Samedi 30 novembre 2024, 14h

#### Visite des galeries d'art contemporain à Saint-Germain-des-Prés

Nous découvrirons les hauts lieux de la création contemporaine : galeries Kamel Mennours, Vallois, Imane, Farès...

### • Samedi 7 décembre 2024, 14h

#### Les galeries d'art contemporain dans le quartier du Marais

Le quartier de Beaubourg est, depuis la création du centre Pompidou, devenu le cœur des galeries d'art contemporain, entre la galerie Templon, Marian Goodman et Nathalie Obadia

### • Samedi 11 janvier 2025, 14h

#### Visite du musée Dali à Montmartre

L'artiste espagnol le plus surréaliste des surréalistes, inspiré par les écrits psychanalytiques de Sigmund Freud a créé une oeuvre aussi complexe qu'étrange entre peintures, sculptures, dessins et objet érotiques. Le musée de Montmartre lui rend hommage.

### • Samedi 1<sup>er</sup> mars 2025, 14h

#### L'art contemporain au Palais de Tokyo, selon les expositions

Ce musée est devenu le centre de la création contemporaine, où les salles d'exposition se confondent avec les ateliers d'artistes. Le spectateur peut y découvrir et expérimenter l'art contemporain à sa source.

### • Samedi 29 mars 2025, 14h

#### La Bourse de Commerce – Fondation Pinault

Dans ce lieu historique, vous pourrez découvrir un point de vue inédit sur l'art contemporain à travers la collection de François Pinault qui nous propose ainsi une nouvelle expérience de l'art.

# INSCRIPTIONS

## COURS D'HISTOIRE DE L'ART

Cours

Présentiel Visio

### Lundi 14h-15h30

Sept. - déc. 2024 « Le Romantisme » 75 €* <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Janv.- mars 2025 « Les arts sous Napoléon III » 75 €* <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Avril - juin 2025 « L'Impressionnisme » 75 €* <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Lundi 20h30-22h

Sept. - déc. 2024 « Les arts sous Louis XV » 75 €* <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Janv. - mars 2025 « Les arts sous Louis XVI » 75 €* <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Avril - juin 2025 « Les arts sous Napoléon I <sup>er</sup> » 75 €* <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Mardi 14h-15h30

Sept. - déc. 2024 « Paris 1900 (I) : capitale des arts » 75 €* <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Janv. - mars 2025 « Paris 1900 (II) : peinture et sculpture » 75 €* <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Avril - juin 2025 « Paris 1900 (III) : la modernité » 75 €* <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Mardi 16h-17h30

Sept. - déc. 2024 « La mythologie romaine » 75 €* <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Janv. - mars 2025 « Les arts de la Rome antique » 75 €* <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Avril - juin 2025 « L'art mérovingien » 75 €* <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Mardi 20h30-22h

Sept. - déc. 2024 « Paris 1900 : la modernité » 75 €* <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Janv. - mars 2025 « Les Années Trente » 75 €* <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Avril - juin 2025 « La céramique dans l'architecture » 75 €* <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Mercredi 20h30-22 uniquement en visio

Sept. - déc. 2024 « L'héritage d'Abraham : un seul Dieu, trois religions » 72 € <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------

### Jeudi 20h30-22 uniquement en visio

Janv. - mars 2025 « Les stars de l'art contemporain » 60 € <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

### Vendredi 20h30-22h

Sept. - déc. 2024 « La Renaissance dans les pays du nord » 75 €* <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Janv. - mars 2025 « La Renaissance en France » 75 €* <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Avril - juin 2025 « Les arts sous Louis XIII (l'art baroque) » 75 €* <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**\* Pour les auditeurs de province ou de l'étranger qui ne peuvent pas se rendre à la visite d'application à Paris, le tarif sera de 60 € au lieu de 75 €.**

# VISITES GUIDÉES

## « Le centre ancien de Paris (1<sup>er</sup> – 6<sup>e</sup> arrondissements) »

15 € la visite

- Mercredi 10h30-12h30 (Groupe 1)
- Mercredi 14h-16h (Groupe 2)
- Mardi ou jeudi 10h30-12h30 ou 14h-16h (Groupe 3)

## Visites guidées d'art contemporain

- 5 oct. 2024 visite *street-art* – 15 €
- 30 nov. 2024 visite galeries Saint-Germain-des-Prés – 15 €
- 7 déc. 2024 visite galeries du Marais – 15 €
- 11 janv. 2025 visite Musée Dali – 30 €
- 1<sup>er</sup> mars 2025 visite Palais de Tokyo – 30 €
- 29 mars 2025 visite Fondation Pinault – 30 €

# COURS DE DESSIN DANS LES MUSEES

Forfait 15 cours : 285 €

- Cours de dessin jeudi 11h-13h

# VOYAGE SEVILLE - CORDOUE

Nous contacter sur [artsethistoire@gmail.com](mailto:artsethistoire@gmail.com) ou 07 82 60 03 15

---

## BULLETIN D'INSCRIPTION

A renvoyer accompagné d'un chèque d'inscription libellé au nom de «Association Arts et Histoire» 46 rue Gambetta 78800 Houilles

NOM : .....

PRENOM : .....

ADRESSE : .....

Tél. : .....Mail : .....

Inscription(s) : ..... €

Cotisation annuelle : 15 €

TOTAL ..... €